

**第3回 元住吉ミュージックフェスティバル**

in 川崎市 国際交流センターホール

最寄駅：東急東横線・東急目黒線  
「元住吉駅」西口徒歩10分  
Add: 川崎市中原区木月紙園町 2-2  
TEL: 044-435-7000

2024年 4月6日(土) 11:00~20:00

ジャズ、クラシック、ロック、アコースティック etc.  
たくさんのアーティストが集い  
一日中、生の演奏に浸って見ませんか?!

**入場無料**

11月11日(土)より

# 出演者募集

プロ・アマ・国籍問わず  
応募締切: 2023年12月末日  
会場運営のボランティアスタッフも募集

- 主催 音楽好きな友の会  
後援 「音楽のまち・かわさき」推進協議会  
(公財)川崎市国際交流協会  
(公財)かわさき市民活動センター  
(公財)川崎市生涯学習財団  
かわさき市民放送(株)(かわさきエフエム)  
(公財)現代人形劇センター  
人形劇団ひとみ座  
(一部申請中)
- 共催 Motton Club  
協力 モトスミ・ブレイメン通り商店街振興組合  
モトスミ・オズ通り商店街振興組合  
井田中ノ町商栄会  
木月一丁目町会、二丁目町会、三丁目町会  
福街不動産  
ソウリーヴ・ミュージック・スクール  
(2023年9月現在)



お問合せ: info@ontomo.jp

詳しくはwebをご覧ください



https://ontomo.jp/

A Free Magazine that Promotes Regional Revitalization through Music  
**Mマガジン**  
2023年11月16日号  
2023年10月16日発行  
(毎月16日発行)  
第105号  
発行・編集人: 塚田親一  
編集: 藤田順治 / 大場明弘  
発行: 音楽好きな友の会  
川崎市中原区木月2-21-32  
TEL 090-9398-2889  
2023-10-16-800 Printing IT

# M MAGAZINE

●Motosumiyoshi●Music●Mate●Meet●Memories

元住吉の気軽な音楽会



音楽のまち・かわさき  
音楽好きな友の会  
http://ontomo.jp/

2023  
**11**  
November

**音友レコード倶楽部**  
レコードコンサートのプログラムは  
Light music & Jazz Date合同開催

●2023年11月11日(土)プログラム  
「ジャズファンの集い」と  
「持参レコード/CDを楽しむ集い」

●川崎市生涯学習プラザ101活動室  
●13:15開場/13:30開演  
●参加費: ¥1,500

**La Vivencia Flamenca**  
(ラ・ビベンシア・フラメンカ)  
フラメンコ音楽ユニット:  
山田美季(カンテ(歌))・田村庄太(ギター)の生演奏で街や  
お店を活気付け、フラメンコや生演奏をもっと身近に感じ  
てもらい、演奏者の表現できる場を増やしたい、と各音楽  
イベントの他、都内、横浜のレストランやBAR等の飲食店  
でライブ活動を行っている。

Photo: Yoshiro Yasuda

連載50

## そして音楽の旅は続く 秋には“紅葉”の名曲が...



▲Autumn Leaves/Sarah Vaughan

2019年の10月号から連載をスタートして、なんと今回で50回目! 飽きっぽい私にしては凄い事です(笑) 15才で唄い始めてからの半世紀分の旅路を、拙い文章で書かせていただいています。ここまでいろいろな音楽の中を放浪してきて現在は、自由に表現できるジャズの世界で楽しく唄って幸せです。このジャズというジャンルは、それぞれの人が自分の好きな世界を表現する場所にいるのほとんどに面白いなあと思います。SWINGをひたすらに追求したり、一つの音にこだわり続けたり、オリジナルやアレンジの発信、奇想天外なサウンド、かと思えばBGMやパーティーや宴会が得意だったり、本当に多種多様です。よく「ジャズは何をやっているのか、わからない」といわれますが、確かに前衛的なジャズは私にもよくわかりませ

～ん。弾けるエネルギーを楽しんでいる感じのかな。でもどこかで聴いた曲、スーパーマーケットや居酒屋さんのBGMで流れているような、はたまた超有名な映画の曲なんているのもジャズがお得意とするところ。私は、できれば誰も解らない難解なジャズよりも、聴いてくださっている皆様と何か、思い出とか?と共有できればいいなあと思っているタイプです。なのでジャズのスタンダード・ソングも唄うけれど70～80年代の日本のニューミュージックや、カーペンターズも唄っちゃう! ダンス好きなご年配のお客様には「ベサメムーチョ」や「コーヒールンバ」が楽しいね～。あなたが楽しいと私も嬉しい! いろいろなジャンルの音楽に首を突っ込んで旅を続けていると、それぞれの楽しさや素晴らしさを感じますね。世界は素晴らしい音楽で溢れている! と思います。以前シャンソンも1曲くらい唄えたいと思った時期もあったのですが、あの発音が全く出来なくて諦めました。でも大丈夫! ジャズのスタンダード・ソングで、元々がシャンソンの名曲「Autumn Leaves (紅葉)」があるではありませんか! この曲は恋人との別れと晩秋を歌ったものですが、英語の歌詞も日本語歌詞もあります。フランス語の発音ができなくても、シャンソン気分になります。私はヴォーカリストなので切ない内容のこ

## ジャズボーカリスト 星乃けい

official website  
https://www.hoshinokei.com

の曲を楽し気に唄うことはできませんが、演奏だけの場合は自由度が広がって、ジャズメンの名演奏がワンサカありますよ。きっかけはマイルス・デイヴィスの4beat版かしら? スリリングにスウィングする演奏ものはカッコイイ～。あとサラ・ヴォーンの全編スキャットも新鮮です。歌詞が無いとはいえ、この雰囲気はダメでよって賛否両論あるのですが、年齢を重ねた大御所の彼女がプロデュースした素晴らしいアルバムです。この秋、YouTubeで「Autumn Leaves」聴き比べなっていくがでしよう。



2005年12月14日、ジャズシンガーとして待望のリーダーアルバム「IN A SENTIMENTAL MOOD」/星乃けいをLP、CDでリリース。オーディオファン、ジャズファンから高く評価支持される。

常連の参加者との共同製作です。撮影、編集はギター奏者の永瀬晋が担当。新規参加の前に、ぜひご覧ください。YouTube配信中。

**音友レコード倶楽部PR動画!**  
「音友レコード倶楽部」をわかりやすく説明したPR動画を是非ご覧ください。

**島倉 学ミュージックスクール**  
驚くほど歌い方が上達する  
「島倉 学メソッド」  
歌が人生を変える  
音楽は決して貴方を裏切らない

**島倉 学ミュージックスクール**  
開講11周年記念 ヴォーカルコース発表会  
第13回 Dream Live 2024 開催決定!  
2024年1月13日(土) 開場 14:00 開演 14:30 入場料 ¥2,000  
会場 川崎市国際交流センターホール 出演 スクール在校生/島倉学  
【プログラム】  
第1部 Vocal Live  
第2部 Musical & Classic Concert  
第3部 島倉学 Solo Concert 2024 ~歌革命~  
主宰: 島倉学 主催: 島倉学ミュージックスクール 後援: 島倉音楽事務所  
TEL 044-567-5940 Mail: info@ms-musicschool.com  
HP: http://www.ms-musicschool.com/

**川崎市国際交流センター**

**留学生と交流する会**  
川崎市親善留学生が、いろいろなテーマで母国と日本の違いなどを発表します。4年ぶりの対面での交流会です。ぜひ留学生に会いに来てください。  
●日時: 11月18日(土) 13:30~15:30  
●場所: 川崎市国際交流センター 別棟 レクリエーションルーム  
●参加費: 無料  
●定員: 30名(申込者多数の場合は抽選)  
●申込方法: 申込フォームよりお申し込みください。  
●申込締切: 11月9日(木)

対面開催  
留学生と交流する会

お問い合わせ  
川崎市国際交流センター  
(公財)川崎市国際交流協会  
TEL 044-435-7000  
E-mail: soudan39@kian.or.jp  
ホームページ: https://www.kian.or.jp/  
川崎市中原区木月紙園町2-2  
元住吉駅から徒歩10分

申込フォームはこちら

https://www.kian.or.jp/ga/

**川崎市生涯学習プラザ**

**第130回 ランチタイム・ロビーコンサート**

●日時: 2023年11月16日(木)  
12:00開場 / 12:10開演 / 12:40終演予定  
●場所: 川崎市生涯学習プラザ・1Fロビー  
●料金: 無料  
●出演: NEKO MUSIC 島田未来/Esraj(インド弦楽器)、ボーカル  
●プロフィール:  
10代より音楽活動を始め、ホテルやホールなどで演奏活動を続ける。2016よりインド音楽の基礎をAmit\_Royに声楽をRewaNatu, EsrajをSougata DasにCompositionをMukesh Sharmaから学ぶ。ナマステインディアやインド大使館HINDI DIWASなどのイベントに出演。インド大使館マハトマガンジー生誕記念など。

●お問い合わせ  
(公財)川崎市生涯学習財団  
総務室 総務係  
ロビーコンサート担当  
TEL 044-733-5560  
E-mail: concert@kpal.or.jp  
川崎市中原区今井南町28-41

●予定曲  
・Raga Hemant  
・Raga Aradhana  
他

**音楽好きな友の会(音友会)**

**11月11日(土)は「ベースの日」**

1111は縦に真っ直ぐな棒が4本でベースの弦に見立て「ベースの日」と2014年12月10日、日本記念日協会に登録された。もともとは2013年の11月11日に、J-WAVEの番組企画で提案したことからはじまった様です。音楽のボトムを支える「ベース」を愛する人たちが中心となり、音楽の楽しさを分かち合う日にしていこうというのが「ベースの日」の目的です。  
椎名林檎のバックバンド「東京事变」のベーシストで音楽プロデューサーとして活躍する亀田誠治氏が提案者。彼は現在、朝日新聞の(土曜日版)にて月1回コラムを執筆中です。

●ご注意: 11月、12月は「生涯学習プラザ」に会場変更になります。  
◎開催日時: 11月11日(土)  
開場: 13時15分/開演: 13時30分/閉会: 16時30分  
◎開催会場: 生涯学習プラザ・101活動室(16名収容会場を使用)  
※ソフトドリンク等の持ち込み可  
◎参加費: ¥1,500、※高校生以下 ¥500  
※次回12月は2日(土)を予定しています。詳細はHPをご覧ください。  
※手の消毒、マスクのご持参をお願いします。  
※音友レコード倶楽部PR動画配信中  
※詳しくは「音友会」のホームページからお問い合わせください。▶ http://ontomo.jp

**2023年11月11日(土) Jazz Date「ジャズファンの集い」のプログラム**

**女性ヴォーカルの宝庫、キャピトル・レコード**  
1942年設立のキャピトル・レコードは米西海岸初の本格的なレーベル。1940年代～50年代はアメリカン・ポップスの黄金時代を築きました。特に女性ヴォーカルは宝庫であり、ダイナ・ショア、ベギー・リー、ジュン・クリスティら一流アレンジャーの伴奏と相まって、多くの傑作アルバムをリリースしました。その一端を聴いていきます。  
DJ担当: 大場アキヒロ

●持ち寄りタイム「持参レコード/CDを楽しむ集い」  
多くの方々レコード、CDが楽しみながら聴ける「持ち寄りタイム」の時間を増やしました。「持ち寄りタイム」はノンジャンルです。コレクション、秘蔵音源がありましたら是非、お聴かせください。

▲Dinah, yes indeed! / Dinah Shore

