

世界中の点と点で クリスマスソングを聴きたい!



▲Christmas Portrait/Carpenters

嬉しいな~MERRY CHRISTMAS!
クリスマスがやってきますよ~!クリスマス好きな私は例年、クリスマス
のCDをあれこれと引っ張り出してクリスマス三昧です。これまでも
NAT KING COLEの「THE CHRISTMAS SONG」は絶対に
外せないとか、CARPENTERS
のアルバム「CHRISTMAS
COLLECTION」は必聴だと独断
で書いてきましたが、他にも私的な名盤
があります。KENNY LOGGINS
「DECEMBER」、BABYFACE
「CHRISTMAS WISH」、山下達郎さん
の「SEASON'S GREETING」も
素晴らしい!ジャズの名盤に加え、他
のジャンルも聴くのが私のお気に入りの
スタイルです。素晴らしい音楽に
ジャンルの壁はナイ!と思っているの
で、あれやこれやと音楽の中を徘徊し

ています。今までジャンルを越えて
聴き散らかしてきたので、時々
「アッ!」っと突然に点と点が結ばれ
ていくことがあります。「ジャズとは全
く接点がない!」と思っていた18才の
頃に聴いた、忘れられないでいた曲に
30年後に再会したらCARMEN
McRAEの「THE MAN I LOVE」だっ
たり、20才頃かな?大好きな
KENNY RANKINが唄っていた
「WHEN SUNNY GET'S BLUE」、
この季節「LAST CHRISTMAS」で
有名なWham!のGEORGE
MICHAEL「WILD IS THE WIND」…
QUINCY JONESの(私の若い頃の
クインシー)はジャズよりもMICHAEL
JACKSON等のポップスの大アレン
ジャー、プロデューサーでした)秘蔵ッ
子と言われたPATTI AUSTINの
「TRUE LOVE」「SMOKE GET'S IN
YOUR EYES」。若い時には気がか
なかつたけれど、どれもこれもが結び
付いていることに驚きます。なんだ
か最近の私は垣根を越えて、ジャズの
気分で好きな曲を唄っちゃうぞ~
て、意欲満々!10ccやSTING、「夜
霧よ今夜も有難う」もレパートリーに
入っております。きつとこれからも、
たくさん点と点が繋がっていくだ
ろうな、楽しみです。差し当たっての
新しい「点」の体験は、年末の第九を、
今年は初めてコンサートホールに聴
きに行くことです。昨年まではTVで

観ていたのですが、やはりLIVEで
しょ!やっぱり生演奏が1番でしょ!
とは言え、クラシック音楽は映画の中
で使われているか、学校の授業で聴
いた程度。音楽の成績は良くなかつ
たし、第九も授業で唄わせられたけれ
ど隣のパートとごちゃごちゃになっ
てポカーンでした。有名な美味しいと
ころ以外はウトウトしちゃうかも…そ
の前日もガッツリとLIVEでジャズを
唄うし…。寝ないように頑張ります。
クラシックの「点」は、また何かの点と
つながるのかな?音楽が点と点で繋
がって「お互いに素敵ね!」って分り
合えるように、人と人、国と国も仲良
しになりたいですね。今年はホワイト
トクリスマスになるのかな?真っ白の
雪景色を見ると世界中が清められた
みたいで嬉しいんだけどなあ。



Photo: Yoshino Yasuda

2005年12月14日、ジャズシンガーとして待望の
リーダーアルバム「NEARNESS OF YOU/星乃けい」、
2006年12月20日「IN A SENTIMENTAL MOOD/
星乃けい」をLP、CDでリリース。オーディオファン、
ジャズファンから高く評価支持される。