

元住吉の果物専門店。
フルーツショップ「フルッチョ」。



オーナーは、かつて音楽メーカーのプロデューサー。元住吉のジャズ&ストリートシーの仕掛け人。

川崎中原区木月1-35-1
フルッチョビル 1F
TEL.044-433-3338
OPEN:10:00~19:30
休:不定休



元住吉駅西口、銀行側すぐ。

ブレイメン通りの裏道にある、コーヒー通が喜び、老若男女がいつもあふれている明るいお店です。



〒211-0025
川崎中原区木月1-32-16 1F
TEL/FAX:044-577-4288
●営業時間
月～金 10:00～20:00
土日祝 9:00～21:00
●不定休

元住吉駅西口、三恒堂書店手前左折郵便局の近く



Mail:mizutanicoffee@gmail.com
http://mizutanicoffee.jimdo.com/

150325RK-A040

Motosumiyoshi Music Mate Meet Memories

M

Carefree Live Music

Idanaka St. Ozu St. Kariyado St. Kizuki 4th.St. Bremen St.

元住吉の気軽な音楽会
投げ銭ライブ

Jazz Vocalist Kantaroの
ハッピータイム

4月2日(木) 19:00→21:00
井田中ノ町商店街
「フォレストコーヒー」

4月9日(木) 19:00→21:00
オズ通り
「カフェ・オレンジブルー」

田島華乃 コンサート前後は、ちびバイオリン体験コーナーです。

4月27日(月) 井田小前「イダカフェ」
13:30～15:30/14:00からコンサート(約40分)
★2500円(コンサートから参加の方は500円OFF)
ご予約は、「音の家(おとのや)」
kano.otonoya@gmail.com

初の元住吉「投げ銭ライブ」 余韻を残して・終演

2015年2月24日(火) 田島華乃のスイートタイム

初の投げ銭ライブ「田島華乃のスイートタイム」は3部構成でスタート、皆さんが聞き飽きないようなのんびりとした、朗読をはさんだ演奏も優しい口調とバイオリンの音色が参加者を魅了、大学生から高齢の女性の方までとても楽しい一期一会の時間を過ごしました。

元住吉は関係音楽関係者が多く、今回も参加者のなかに元音楽プロデューサー、サクソフォーン奏者など、また引越して来たばかりで楽器を演奏していた女性の方も「生音」が聞きたいと街を歩いていたらポスターを見てと、高齢の女性も歩いていたらヴァイオリンの音が聞こえたので参加しました。

また参加していた学生さんはトルコ行進曲を聞いて「ギターを演奏しているのですが急に田島さんと演奏したくなりました。楽器を取りに行ってくるので是非セッションさせてください」と小さいアンプとギターを取ってきて、3曲飛び入りのセッションをしました。クラシックの田島さんが気軽にセッションなんて...驚きました。

参加者みな盛大な拍手で演奏者、参加者ノリノリでした(笑)。結局終演は23:30頃、皆さん口々に次のライブは何時ですか、と聞いていました。早急に皆さんとの気軽な楽しい時間を作らなくては...焦ります(笑)。

2015年3月5日(木) かんたろうのハッピータイム

ブレイメン通りから井田中ノ町商店街になり初めての信号の角にあるのが、コーヒー豆の焙煎から食事も出来る「フォレスト・コーヒー」。昼間は楽しいランチで賑わい、夜も食事は勿論お酒を飲みながらのんびり出来るカフェレストラン。

かんたろう(瀬口)さんとギターDUOで例によってしっかりとジャズソングからパンチの効いたポップスまで幅広く3ステージを展開していただきました。

途中「フォレスト・コーヒー」の常連客でジャズ歌手も2曲飛び入り披露して頂きました。

これからも「街角投げ銭ライブ」を開催する店舗が増え、このような隠れた演奏家達が「街角投げ銭ライブ」を完結に演出してくれると良いと思います。是非皆さんの参加をお待ちしています。

2015年3月12日(木) かんたろうのハッピータイム

元住吉駅東口オズ通り(綱島街道)のカフェ「オレンジブルー」での初ライブが、寒さ残る日「春と夏」をテーマにしたジャズのスタンダードナンバーからDUOの穂積翔太(ギター)さんのオリジナル曲、リクエストも「いそしぎ、虹の彼方」に演奏し温かい雰囲気の中終演しました。

来場者の方々は「元住吉のこんな近場の小さな喫茶店でジャズを聞かせて貰えるなんて知りませんでした。次回も来ますね」と帰られました。

Kantaroの ハッピータイム

4月2日(木) 19:00→21:00
井田中ノ町商店街
「フォレストコーヒー」

4月9日(木) 19:00→21:00
オズ通り
「カフェ・オレンジブルー」



Jazz Vocalist

かんたろう(本名:瀬口寛美)

1999年、社会人コピーバンドのヴォーカリストとして川崎や横浜で音楽活動を開始。洋楽Rock・Pops・Funk・Soul等幅広いジャンルを歌う機会に恵まれる。縁あって川崎市内で催されている音楽イベントの企画運営に携わりながら小編成ユニットを結成し、川崎市の音楽イベント「Kawasaki Street Music Battle」等に出演。

2005年、沢田 ジャズヴォーカル教室に入門し高岡けい子氏や沢田靖司氏に師事。

2009年、ジャズヴォーカリストとして本格的に活動を開始。

“代々木NARU”や“新宿JAZZ SPOT”の新人ヴォーカルオーディションでピックアップされる。

2012年より、ジャズレベラー・プロデューサー多田鏡子氏に師事し表現を大切にしつつ器楽的なアプローチも得意とするスタイルが評価され、国内トッププレイヤーとの共演機会が増える。

大手ゲーム会社の歌唱者に採用されるなどジャズ・ライブ・シーンに留まらない活動を展開中。

2015 Carefree Live Music of Motosumiyoshi

Motosumiyoshi Music Mate Meet Memories

M

Idanaka St. Ozu St. Kariyado St. Kizuki 4th.St. Bremen St.

「音楽好きな友の会」
会員募集 &
元住吉の気軽な音楽会
投げ銭ライブ情報

Carefree Live Music 音楽のまちかわさき

Music Enjoy Club 「音楽好きな友の会」会員募集

音友会は、「自宅で忘れてしまっているレコードが有るが、聞きたくてもプレーヤー等の装置が家庭の諸事情から無くなってしまった、昔の好きな歌や演奏のレコードをアナログの良さで再生したいと思う方々がレコードを持ち寄りお茶会をしながら、音楽談義、オーディオ談義に花を咲かせ一期一会の憩いのひと時を音楽鑑賞と共に楽しもうという自由参加の親睦交流会(非営利団体)です。

また定例会をもう好きなレコード、CD等資料持参で参加の皆さんとミーティングも楽しもうと2014年2月に発足、「元住吉」を中心とした「音楽鑑賞の交流会」です。

本来は「音楽鑑賞の交流会」なのですが年間に2回ほど大ホール等でレコードコンサート、生演奏会を企画し最近の住宅事情では味わえない音楽の醍醐味・良さを楽しみたいと思います。

その第1回目が去る2014年9月27日(土)に国際交流センターで開催された「元住吉の気軽な音楽会・アフターヌーンジャズ・ライブ/山本剛トリオ」でした。その後「Yumicoのリトルタイム」と続き、今回の「元住吉の気軽な音楽会～街角ライブ～」(田島華乃～瀬口寛美(かんたろう))となっています。

それに伴い「音楽好きな友の会」では、年齢(性別)の差の隔たりもなく「音楽鑑賞～オーディオ機器～楽器演奏」など「アナログサウンド」の良さに興味のある方々、またサポートをして貰える方々の募集をしています。

通常は、音楽ジャンル別の「MEC ...SOCIETY」を結成、そして運営・進行する方々、またサポートの方々も同様に年一回の「MEC...SOCIETY」の集大成で「生演奏会、レコードコンサート、映画鑑賞会」などを企画・運営・進行できる老若男女の方を募集しています。

さらに私達はこれらの音楽(おと)をのびのびと通して地域交流や活性化にも一役買いたいと考えています。賛同ができれば元住吉駅利用者や近隣の方々の募

集もしています。
もうひとつは元住吉(中原地域)にはプロ、アマを問わず多くの演奏家の方々がいます。地域での行事に多く参加していただける生楽器演奏の方々の「参加情報登録窓口」を音友会のホームページで開設をしたいと思っています。是非地域でも音友会と一緒に自分たちの「生音」を聞かせる演奏活動の場を広め増やしてみませんか。

※現在活動中の交流会は、
MEC JAZZ SOCIETY
MEC ACOUSTIC SOCIETY
MEC VOCAL SOCIETY
MEC CLASSIC SOCIETY
と幅広く活動。近々
MEC SCREEN
MUSIC SOCIETYが
発足予定です。

※音楽好きな友の会は「非営利の親睦交流会(団体)」です。スタッフ、キャスト共に催事活動などでの報酬は有りません。

田島華乃 ママのおひざで聴くコンサート 4月27日(月) 井田小前「イダカフェ」

コンサート前後は、ちびバイオリン体験コーナーです。
13:30～15:30/14:00からコンサート(約40分)



コンサート終了後の15:30～16:00～イダカフェで個人レッスンを行います【限定2名】
★お子一人1台レンタル楽器をご用意します
★お子さん、ママどちらでもOK
★2500円(コンサートから参加の方は500円OFF)
ご予約は、「音の家(おとのや)」
kano.otonoya@gmail.com
MEC CLASSIC SOCIETY

「投げ銭ライブ」って?

「元住吉の気軽な音楽会～街角投げ銭ライブ」が、「田島華乃(音の家代表)」さんのヴァイオリンで「元住吉駅東口、カフェ・オレンジブルー」からスタートします。その後、直ぐにジャズヴォーカルの「かんたろう(瀬口寛美)」さんが「元住吉駅西口井田中ノ町、フォレスト・コーヒー」で開演します。

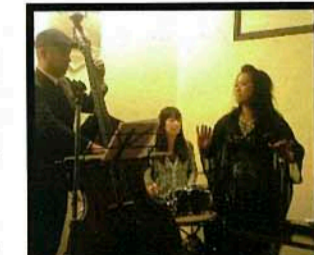
いよいよ元住吉も「音楽のまちかわさき」の重要な拠点になってきました。

各人共に「月一回は元住吉近隣で開催の「投げ銭ライブ」を予定しています。

皆さんから頂いたお金の、多い少ないかの「何故?」は演奏者が判断すれば良いのです。ですが、交通費等も馬鹿にならないので1,000円位が相場の様ですね。

さあ「投げ銭ライブ」でリクエストしたり、おしゃべりしたりしながら、その場の雰囲気是非、気軽に楽しんで下さい。

演奏家の立場からすれば「沢山欲しい」となりますが、技量や知名度等によって様々です。また「かっこいい」から沢山投げ銭やお、など「かたち」は何でもあると思います。皆さんから頂いたお金の、多い少ないかの「何故?」は演奏者が



▲「瀬口寛美さん」の投げ銭ライブ風景。

入会のお申込み、問い合わせは 音楽好きな友の会 検索

ontomo60kai@yahoo.co.jp

URL www.h3.dion.ne.jp/~insidobc

中原区民交流センターの公式サイトで情報掲載中!!
なかはらつば nakahara.genki365.net



投げ銭ライブのお店

4月2日(木) 19:00→21:00
Kantaroのハッピータイム

井田中ノ町商店街
フォレストコーヒー



元住吉西口の先、イダナカ商店街にあるカフェです。自家焙煎の香ばしいコーヒー豆が人気です。豆は、70種類。中でも「フォレスト」は自慢の逸品です。自家製にこだわる店長のおすすめは「アップルパイ」。ランチメニューもパスタなど充実、夜ご飯も人気です。

〒211-0034 川崎中原区井田中ノ町33-1
TEL.044-754-1156
OPEN:
火～金 9:30～21:30 (L.O.21:00)
土・日 9:30～20:30 (L.O.19:30)「夜ごはん」無し
休業日:水曜日(気まぐれで夕方まで閉めています)
http://www.forestcoffee.jp

4月9日(木) 19:00→21:00 Kantaroのハッピータイム

オズ通り商店街
オレンジブルー



元住吉東口、綱島街道を渡ったオズ通りにある深夜でも珈琲が楽しめる今のところ「夜カフェ」です。「あったかさを大切に」が、コンセプトです。またたり、ゆったり、ほっこりのカフェです。そして、お客様同士やマスターとの一期一会。太陽のように(オレンジ)、海のように(ブルー)。土日の食事の持ち込みOK!(ドリンクだけ注文してください。)

〒211-0021 川崎中原区木月住吉町7-48-101
TEL.044-433-0455
OPEN:月～金 17:00～00:00 (L.O.23:00)
土・日 13:00～00:00 (L.O.23:00)
休業日:不定休
お問い合わせ: info@cafe-orangeblue214.com

※食事の持ち込みOKの時間は Open～17:00までとさせていただきます。
※休業日 休みに休ませて下さい
※詳細はFacebookページをご覧ください
https://m.facebook.com/orangeblue214?view=page