



# 元住吉、最大の音楽祭。

## 2020年4月11日(土)

川崎市国際交流センター・ホール  
Motosumiyoshi, the biggest music festival.  
April 11, 2020 (Sat)  
Kawasaki International Center / Hall

入場無料  
Free



参加希望者は、MMF公式ウェブサイトへ  
運営ボランティアスタッフ募集

主催：音楽好きな友の会/MMF実行委員会/motton club  
特別後援：(公財)川崎市国際交流協会  
後援：音楽のまち・かわさき推進協議会  
(公財)川崎市生涯学習財団  
(公財)かわさき市民活動センター  
(公財)現代人形劇センター/人形劇団ひとみ座  
(株)タウンニュース社  
かわさきFM(79.1MHz)



mottonclub.com

発行人 塚田親一 発行：音楽好きな友の会 川崎市中原区大田町2-21-32 TEL:090-9398-2889 2019-12-16-900 Pmimgk

# M MAGAZINE

Friends who like the music of Motosumiyoshi

元住吉の気軽な音楽会



音楽好きな友の会  
http://ontomo.jp/  
後援：「音楽のまち・かわさき」推進協議会  
公益財団法人 川崎市国際交流協会  
人形劇団ひとみ座/rk-factory

2020  
1月号  
January

音友レコード倶楽部  
1月5日(日)14:30~  
元住吉西口5分「Soul Eggs」  
Light Music  
軽音楽ファンの集い

音友レコード倶楽部  
1月19日(日)14:30~  
元住吉西口5分「Soul Eggs」  
Jazz Date  
ジャズファンの集い

ランチタイム  
ロビーコンサート  
メルフィュー  
(フルート/ハーブ)  
1月16日(木)12:10~  
川崎市生涯学習プラザロビー



## TOMOKAZU AMAMI

雨海 智和(あまみ ともかず)：1982年11月生まれ。千葉県出身。20歳の頃、声優を志し、養成所に入所。声優として演技の勉強をしつつ、26歳の時に、知人の紹介で舞台上に立つ。それ以降、声のみならず身体を使った演技そのものが楽しくなり、縁もあって様々な舞台に出演する。30歳になる頃、ナレーションの仕事ももらうようになり、改めて、声を使う表現を突き詰めていく。また、山王日枝神社にて、年に一度行われる神話の舞台で語り手を演じ、日本の文化、そして言葉そのものの魅力を伝えたいと思う様になり、現在、声優、ナレーター、そして朗読家として活動している。

Photo: Yoshiro Yasuda

### 連載04 音楽の旅は続く

#### 自然体で等身大の言葉を味わう歌詞

あけましておめでとうございます。新しい年が希望に溢れ、心温まる年になりますように。今年もどうぞ宜しくお願いいたします!先ずは、お正月にピッタリの明るくて希望の持てる「On The Sunny Side of the Street」というJAZZの曲をご紹介します。陽の当たる道では悩みがあっても、お金がなくても平気だよ〜って内容です。王道は「Ella and Basie!」ってアルバムに入ってるものかな。でもDiana Krall のも洒落ていいな。時間があつたら、ちよいと聴いてみてね。それでは私のお話の続きを…。

青春時代の1974年夏、第8回ポプコンエントリーのお誘いがヤマハからきました。校則が厳しいとかお叱りを受けたなんて事はスッカラカンに忘れてる私。新しくワクワクする話がやって来たので夢中でしたが、困った現実がありました。作詞と唄はどうかかなりそう、でも頑張っても踏ん張っても曲が書けなかった。ビギナーズラックで始まった私は自分の無能さに泣く日々。そこで、良い曲を誰かにお願いしようと考えました。でもシンガーソングライターで

あることから逃げることになるのうーむ…。

ところで現在私が唄っているJAZZっていうジャンルは、ほとんどの曲が昔の歌なので日本風という「カバー」なんです。一つの曲をいろんな人が自由に演奏するので、同じ曲でもいろんなスタイルがあって面白いんですよ!古くから歌い継がれてきた素晴らしい曲が星の数ほどあるんですね。皆さんがユーミンのアレを唄いたいとか、陽水のコレを唄いたいと思う気持ちと同じです。そして今の私がそうであるように、高校生の私も同じだったから、ポプコンに応募する曲は共作で良い曲を作る道を選びました。何かにこだわらなければ、いちばん大切な事にこだわら…そう考えました。ちょうどその頃、シンガーソングライターの「木戸やすひろ」さんが東京から地元北九州市に戻って、作曲をして頂けることになりました。木戸さんは私より大人で、才能に溢れて、東京から帰ってきてカッコイイし、穏やかで優しく、みんなの憧れ!もちろん私も!スタジオでのリハーサルの時は尊敬とドキドキで汗だくでした。作っ

#### ジャズボーカリスト 星乃けい



2005年12月14日、ジャズシンガーとして待望のリーダーアルバム「NEARNESS OF YOU/星乃けい」、2006年12月20日「IN A SENTIMENTAL MOOD/星乃けい」をリリース。ジャズファン、ジャズメン、オーディオファンから高く評価支持される。

てくれた曲は木戸さんらしいシンプルでセンチメンタル、胸キュンで素敵でした。そのメロディーを感じることに集中して、自然体で等身大の言葉を味わう歌詞にしました。1人で苦労するって必要な事なんです。誰かの力を借りたら世界がいつべんに大きく広がった。そんな楽しさを知りました。実はJAZZも同じ感じなんです。いつだってメンバーの誰かがその場で助けてくれたり刺激してくれたり…ジャズってそんな音楽なのです。

さて!いそそとポプコンにエントリーをして、九州大会までは学校に見つからず順調!九州大会でグランプリを獲得!全国大会(静岡のつま恋本選会)に行くよ〜いや待って、どうしよう学校をお休みしなきゃ本選会に行けないよ〜。困った(泣)

### 「音友レコード倶楽部」会場移転、開催時間変更のお知らせです。



駅前のフルーツショップ「フルッちょ」さん2階で開催していたレコードコンサートの会場が移転します。  
新規会場「Soul Eggs/ソウル エッグス」  
川崎市中原区木月3-6-18 TEL:044-982-9972  
開催時間：14時30分～17時30分(14時開場)  
「Soul Eggs/ソウル エッグス」アクセス：  
元住吉駅/徒歩4分ブレイメン通り牛井松屋2階  
元住吉コアビル2階

●レコード倶楽部コンサートの問い合わせ  
※「非通知設定」には対応不可。ontomo.jp 検索  
090-9398-2889 (担当：塚田)

Music Enjoy Club  
音楽好きな友の会  
http://ontomo.jp/

### 川崎市生涯学習プラザ 1階ロビー

#### 第84回 ランチタイム・ロビーコンサート どなたでも気軽に音楽を楽しめるアットホームなコンサート

日時：1月16日(木)  
12:00開場 / 12:10開演 / 12:40終演予定  
料金：無料 [プロフィール]2016年秋に結成されたフルートとハーブのデュオ。2018年のミニコンサートを皮切りに病院、福祉施設を中心に各地で精力的に演奏活動を行う。結成して約3年のデュオだが、母娘ならではの息の合った柔らかなハーモニーは好評を得ており、レパートリーはクラシックにとどまらずJ-popや歌謡曲等、多岐にわたる。メルフィューとはフランス語で母(me're)と娘(fille)の意味。



【曲目】  
・いつも何度でも  
・アリエッタソング  
・シチリアーノ  
・涙そうそう  
・アベマリア  
・ナイチンゲール

### 2020年4月11日(土) 第2回 元住吉ミュージック・フェスティバル ミュージシャンの募集は切りました!

引き続き音楽祭の運営をお手伝いいただけるボランティア・スタッフを募集しています。音楽好きな年齢・性別・国籍は問いません。

できる仕事をお手伝いください。

- ・チラシの配布
- ・当日の受付
- ・当日のスタッフと出演者の連絡
- ・当日のスタッフのアシストなどなど



### 2020年。明けましておめでとうございます。

私たち音楽好きな友の会(音友会)が、音楽を通して東急東横線「元住吉駅」を中心に地域活性化活動を始め今年で6年目になります。レコードコンサートを軸に、様々なジャンルの音楽ライブを主催してきました。そして、今年も昨年に引き続き元住吉ミュージック・フェスティバルを開催します。昨年は音友会のライブ部門を独立発展させた元住吉から音楽の情報発信を積極的にしていきたいとmotton clubを設立しました。もとすみを「もっどん」と呼びmottonclubと名付けました。レコード鑑賞会同様、今年も様々な形でライブ活動をしていきます。どうぞ会場にお出かけください。本年もよろしくお願い致します。



▲写真は、motton clubの中核ミュージシャンメンバー。左から、くしろ座・牧野ケント、塚田親一、くしろ座・牧野くみ、永瀬晋。他に音響の石原真理、記録の安田芳弘、広報の神山 真などが関わっています。

音楽好きな友の会代表 塚田親一  
motton club代表 牧野くみ

### 島倉 学ミュージックスクール

驚くほど歌い方が上達する  
「島倉 学メソッド」

歌が人生を変える  
音楽は決して貴方を裏切らない

### 島倉 学ミュージックスクール

プロ志望専門ヴォイス・トレーニング  
30分無料体験レッスン実施中!

【レッスンスタジオ】元住吉西口 徒歩5分  
島倉音楽スタジオ  
〒211-0025 神奈川県川崎市中原区木月3-35-1 ART FLATS B1F(108号)

【お問い合わせ】  
島倉音楽事務所  
代表 島倉 学  
営業日：火曜～土曜 12:00～21:00  
定休日：日曜・月曜

TEL 044-567-5940  
Mail: info@ms-musicschool.com  
HP: http://www.ms-musicschool.com/

連載40 私とジャズ

松波 陽介

What a wonderful world

新年明けましておめでとうございます。今年も面白おかしい話題をお届けしていきたく思っております、どうぞよろしくお願い致します。

所がセント・トーマス島ということで、おお、なんということでしょう。(笑)というのも名曲「セント・トーマス」の作者、ソニー・ロリンズの母親がセント・トーマス島出身であり、その島で歌われていた子守歌が元になったそうなのです。



▲アイリッシュハーブ

連載37 4ビートに首ったけ

レスター・ザ・ナイトフライ

今宵もベルゾーニ山の麓から、素敵な音楽とおしゃべりを



▲the nightfly

時計の針は午前4時9分、狭いDJブースの中、ネクタイを緩め、何本目かのチェスターフィールドに火をつけ、マイクに向かって何かを語りかけようとする男、そう、彼こそは民間ラジオステーション「WJAZ」の看板DJ「レスター・ザ・ナイトフライ」。

長谷部 徹

ね。じゃ、ついでに聴いてみましょうか。1958年10月にロリンズが西海岸に行った時、コンテンポラリーレーベルのミュージシャンをバックに録音したらしいです。



▲the contemporary leaders

音友レコード倶楽部Report

Light Music & Jazz Date 2019年11月音友会の報告

Light Music クインシー・ジョーンズのアレンジ力は絶品

文化の日の今日、夜にはラグビー決勝戦でわかファンの私も気がそぞろです。10月20日(J. Date)にはクインシー・ジョーンズのビッグバンドを聴きましたが、今回はその続編としてクインシーが当時流行のフュージョン(ジャズを基調にロックやラテン、時にはクラシック音楽などを融合させたジャンル)に挑戦しはじめた楽曲を聴きました。

なヒット曲「ホワッツ・ゴーイング・オン」や恩師であるデジー・ガレスピーの「マンテカ」など沢山の有名ミュージシャン・ソロをちりばめながらの大胆な編曲は見事と言うしかありません。

表されたアルバム4枚よりピックアップして聴く予定です。持ち寄りタイムではクインシーのアルバムのみ沢山の曲で参加しているトゥーツ・シールマンズ(G.)の「Midnight Cruise」(写真②)より哀愁のハーモニカを奏する「ナイス・トゥ・ミート・ユー」、ザ・キング・シスターズの「The New Sounds Of The Fabulous King Sisters」(写真③)より名曲「コール・ミー」、フォープレイのクリスマス・アルバム「Snowbound」(写真④)より「エンジェルズ・ウィ・ハブ・ヒアード・オン・ハイ」、昔懐かしい松原みきの「Pocket Park」(写真⑤)より「真夜中のドア」などを聴きました。



1月の「軽音楽」ファンの集い 1月5日(日) 14:30~ Soul Eggs

Jazz Date 会場内には北欧ゆかりのジャズがたっぷり

1960年代に入りロック音楽の勢いで多くのジャズ・クラブが閉鎖されるなどアメリカのジャズ状況は最悪となり、職場を失ったミュージシャンはやむなく欧州へと活動を移してゆきました。

パートンのデュオ・アルバム(写真②)が紹介されましたが、ドイツECMLレーベルの特徴である爽やかなサウンドでした。最後の都市はコペンハーゲンです。



1月の「ジャズ」ファンの集い 1月19日(日) 14:30~ Soul Eggs

連載40 「くじら座」日記 牧野 ケント

たとえば季節のように

明けましておめでとうございます。昨年10月の透き通った秋空の下、元住吉の国際交流センターで、「Motton Club」のライブイベントを開催しました。

と眩く方もいる中、まるで少年のように目をきらきらさせて、ドラムスティックを握る塚田さん。塚田さんがドッシリと支えるバンドのフロントマンとして、私は歌を乗せる役目を担いました。



▲写真左から、牧野ケント、塚田親一、永瀬晋、牧野くみ

MOTTON CLUB logo and QR code with text about music activities and a website link.

Course Addicted to Guitar-20

アドリブネタ(ブルース)その2

今年もよろしくお祈りします。今回もまたギターを始めたばかりの方にお勧めなギター小ネタをソウリーヴ・ミュージック・スクール永瀬がお送りいたします。

Music lesson content including text about guitar techniques and a musical score for guitar.

Souleave Music School advertisement with logo, address, and contact information.